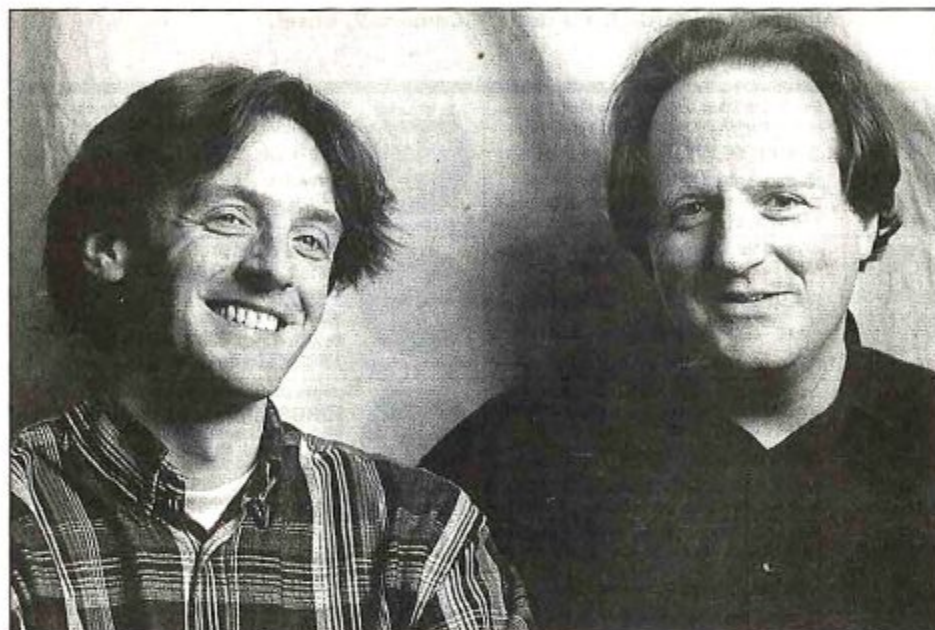


*Der Tenor Marcel Lang und der Pianist Lukas Langlotz*

# Das jiddische Kunstlied



**Der Tenor Marcel Lang (rechts) und der Pianist Lukas Langlotz.**

Von **THOMAS WALDMANN**

Liturgische Lieder synagogaler Tradition und jiddische Volkslieder – unter anderen jene mit Texten Mordechai Gebirtigs – sind einigermassen verbreitet und als Genre in Konzerten präsent. Weniger bekannt ist, dass sich Komponisten jiddischer Lieder angenommen haben und dass es das eigentliche jiddische Kunstlied gibt.

Im Rahmen der «Neuen Solistenkonzerte Basel» kommen Bearbeitungen von bekannten Komponisten wie Darius Milhaud («Chants Populaires Hébraïques») oder Viktor Ullmann («3 Jiddische Lieder», op. 53, entstanden in Terezin 1944) zu Gehör sowie «6 jüdische Lieder» von Brenton Langbein, dem 1993 verstorbenen Geiger, Opera-Factory-Dirigenten und einstigen Konzertmeister von Paul Sachers Basler Kammerorchester (BKO), und

«5 Jiddische Lieder aus dem Ghetto», 1979 vertont vom zeitgenössischen Komponisten Juan Allende-Blin. Abgerundet wird das Konzert im Schmiedenhof mit diversen jiddischen Kunst- und Volksliedern.

Der auf Liedbegleitung spezialisierte Basler Pianist Lukas Langlotz, der auch ein Kompositionsschüler Rudolf Kelterborns ist, begleitet in diesem Programm den Basler Tenor Marcel Lang; der viel beschäftigte Sänger studierte an der Musikakademie Basel bei Kurt Widmer und Hans Riediker, absolvierte das Opernstudio und danach noch ein Psychologiestudium, war von 1980 bis 1982 ein Mitglied der «opera mobile basel» sowie während neun Jahren Oberkantor der Israelitischen Gemeinde in Basel.

.....  
**Basel, Zunftsaal Schmiedenhof**, Rümelinplatz 4, Dienstag, 2. Mai, 20.15 Uhr.



# NEUE SOLISTENKONZERTE BASEL

---

## DAS JIDDISCHE LIED ALS KUNSTFORM

Marcel Lang, Tenor / Lukas Langlotz, Klavier

Juan Allende-Blin  
\*1928

5 Jiddische Lieder aus dem Ghetto  
1979

Brenton Langbein  
1928 - 1993

6 jüdische Lieder  
1964

Darius Milhaud  
1892 - 1974

Chants Populaires Hébraïques

Viktor Ullmann  
1898 - 1944

3 Jiddische Lieder Opus 53  
Terezin 1944

Und andere Jiddische Lieder

Das Konzert findet Dienstag, 2. Mai 2000, 20.15 Uhr, im Zunftsaal Schmiedenhof, Basel statt. Fr. 32.- / Studierende Fr. 18.-  
Eintrittskarten sind 14 Tage vor dem Konzert bei Musik Wyler, Schneidergasse 24, Basel, erhältlich. Tel. 261 90 25

Mit freundlicher Unterstützung der Firma Telos Piano AG Basel, Plus Punkt Gempen, sowie den Inserenten und Gönnern.

---

KONZERTAGENTUR COLIN FERSZTAND - POSTFACH - CH-4124 SCHÖNENBUCH



**TELOS PIANO AG**

Breisacherstrasse 92  
Tel. 061 / 693 44 44



Die grösste Klavier- und  
Flügelanstellung in Basel

